

FARROW & BALL®

CRAFTSMEN IN PAINT AND PAPER

Datablad

Estate Emulsion

Alle malinger fra Farrow & Ball er miljøvennlige, med lavt eller minimalt innhold av flyktige organiske forbindelser. Malingen er også vannbasert, noe som gjør at den er tørker fort og er fri for lukt. Det gjør den dermed skånsom mot både deg og miljøet.

Tilgjengelig i: Prøvepott, 2,5 L, 5 L,

I alle Farrow & Ball-farger. Tilgjengelig direkte fra Farrow & Ball (se www.farrow-ball.com, e-post: sales@farrow-ball.com eller ring: +44 (0) 1202 876141), våre showrom og utvalgte forhandlere.

Produktoversikt:

Vår kjente matte, kalkaktige finish til bruk på vegger og tak utstråler en ekstarordinær fargedybde. Avtørkbar men ikke vaskbar.

Anbefalt Grunning: Ved bruk på vegger og tak innendørs.

Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat

Forberedelse av ny eller umalt gips / forede vegger (moderne konstruksjon):

Hvis gipsen er ny, ikke-porøs og i generell god stand kan du ganske enkelt påføre et strøk fortynnet Farrow & Ball maling i riktig fargetone for topplaget ditt (se informasjon under), før du maler to strøk med den fargen du har valgt. Vennligst merk: BS 6150:2006 anbefaler en total tørketid for ny gips på 7 dager for hver 5 mm tykkelse.

Foreslåtte maksimale fortynningsrater:

Vegger med ubehandlet gips / forede vegger, Vegger med gipsplater, Vegger «flekke» med gips = opptil 20 % vann. NB: Fortynningsgraden vil være avhengig av hvor porøs overflaten er. Vi anbefaler at du tester fortynningsgraden på ett område for å avgjøre hvilken fortynningsgrad som kreves. Kan feks som et fortynne topplag bruke vann og bruke det som et «tåkelag». Vennligst merk: Hvis porøs gips ikke er skikkelig overflate behandlet, kan man oppleve problemer med påføringen, glansvariasjon eller ujevne farger.

Forberedelse av tidligere malte vegger:

Påfør ett strøk med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat, i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene). Påfør deretter to strøk med den fargen du har valgt for å få bedre heft og full fargedybde.

Male på armeringsduk:

På umalt armeringsduk bør du bruke et strøk fortynnet Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat (maksimalt 15 % vann) i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (se informasjon under), før du maler to strøk med den fargen du har valgt. Påfør også et helt (ufortynnet) strøk med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat hvis du skal gjøre en betydelig fargeendring. NB: Fortynningsgraden vil være avhengig av hvor porøs overflaten er. Vi anbefaler at du tester fortynningsgraden på et område for å avgjøre hvilken fortynningsgrad som kreves. Hvis du ikke ønsker å bruke en primer og et lag med grunning, kan du som et alternativ fortynne topplaget med 10 % vann og bruke det som et «tåkelag». Vennligst merk: Hvis porøse overflater ikke er skikkelig overflatebehandlet, kan man oppleve vanskeligheter med påføringen, glansvariasjon eller ujevne farger.

Bruk av innendørs sparkel og forseglinger:

Der det finnes små hull og sprekker som krever fylling eller forsegling, oppnår man det beste resultatet med et akrylbasert sparkel, som er en vannbasert, fleksibel fyllmasse. Bruk så lite sparkel som mulig da en mindre mengde vil tørke raskere og vil ikke være like utsatt for sprekkdannelse. Følg produsentens påføringsinstruksjoner og tørketider (typisk 2 – 3 timer) før du påfører den Farrow & Ball -finishen du har valgt. Estate Eggshell, Full Gloss og Dead Flat – kan påføres direkte med 2 strøk (la det tørke i 4 timer mellom strøkene). Estate Emulsion og Modern Emulsion – Påfør et ufortynnet strøk med Wall & Ceiling Primer & Undercoat i den fargetonen som passer til fargen på toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene), fulgt av 2 strøk i valgt farge (la det nok en gang få tørke i minimum 4 timer mellom strøkene).

Male på akryl:

For best mulig resultat bør du alltid bruke en akryl som har samme porøsitet og tetthet som overflaten som repareres. Akryl med forskjellig porøsitet og tetthet kan føre til synlige forskjeller i farge eller tone. Følg påføringsinstruksjonene og anbefalt tørketid fra produsenten av akrylen. Påfør deretter et fortynnet strøk (20 – 25 %) med Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat i riktig farge tone før toppstrøket (og la det tørke i minimum 4 timer mellom strøkene). Påfør deretter to strøk med den fargen du har valgt for å få bedre heft og full fargedybde. Dette produktet er ikke kompatibelt med sterkt alkaliske / sementbaserte fyllstoffer.

Påføring med pensel:

Rør grundig før bruk. Sørg for at alle overflater er i god stand, og at de er rene, tørre og fri for skitt, fett og andre urenheter. Det kan oppstå avflaking eller løse malingslag hvis det males over gamle malingslag – for å unngå dette bør du pusse bort eventuelle gamle malingslag før du maler. Påfør Farrow & Ball Wall & Ceiling Primer & Undercoat der det er nødvendig for å forbedre malingens heft og forbedre fargedybden. Bruk en pensel med spiss syntetisk bust og påfør malingen i vertikal retning, spre deretter malingen utover i horisontal retning. Når du påfører topplaget legger du på malingen i en enkel retning for å sørge for at eventuelle penselmerker og mønstre (kan noen ganger synes under spesielle lysforhold) minimeres.

Påføring med rull:

Rør grundig før bruk. Påføring med rull - Bruk en medium rull med vevde polyesterfibre, påfør malingen i diagonale strøk i enten 'M'-, 'W'- eller 'V'-form. Fyll inn og over formen du nettopp malte for å spre malingen jevnt utover. Repeter denne prosessen og jobb i små seksjoner. Jobb alltid fra våte til tørre områder, og sørg for at du alltid jobber med en våt kant for å minimere rullemerker. Når du påfører topplaget legger du på malingen i en enkel retning for å sørge for at eventuelle rullemonstereffekter (kan noen ganger synes under spesielle lysforhold) minimeres.

Sprøyteinnstillinger:

Sprøyting – Man kan oppnå gode resultater med et oppsett med 457 µm 65° vinkeltupp med et trykk på 2000 – 2700 psi (138 – 186 bar). HVLP-sprøyting – Avhengig av apparatet som benyttes kan malingen måtte fortynnes med opptil 30 % vann. Eksperimenter med luftkontrollventilen, materialstrømjusteringen, viftestørrelsen og sprøytemonsterinnstillingene på en papp bit eller på et lite synlig sted til ønsket finish er oppnådd. Påfør flere tynne lag og la hvert lag tørke helt før neste lag påføres.

Råd for reparasjon av skade og innskjæring med pensel:

Hvis malingen bli skadet eller får merker kan det hende du må male på nytt. For å oppnå best mulig resultater anbefaler vi å påføre et enkelt malinglag over hele veggen(e) som har skade, ved bruk av samme batch maling som du opprinnelig utførte arbeidet med. Med denne bestepraksisen vil du unngå synlig variasjon i finishen din. Hvis du velger å bruke pensel for å reparere skade vil følgende anbefalinger hjelpe deg å oppnå optimal finish.

1. Prøv alltid å bruke samme parti maling. Hvis du bruker et annet parti kan du oppleve variasjoner i farge og glans, selv om vi kontrollerer fargen nøye. Hvis du ikke er i stand til å bruke samme parti maling anbefaler vi at du påfører et enkelt strøk av et annet malingsparti på hele veggen, da små variasjoner vil være mye mindre synlige når man ser fra vegg til vegg.
2. Bruk alltid de samme forberedelsesteknikkene ved reparasjoner som de du brukte da du opprinnelig malte veggen. Det er ikke alltid mulig å oppnå en perfekt og konsistent finish – for eksempel hvis du har brukt fyllmasse med forskjellig struktur og absorberingsevne enn resten av veggen. Dette kan føre til en noe flekkete finish.
3. Bruk alltid samme påføringsredskaper og -metode som da du opprinnelig malte veggen. Sørg for at kantene til malingen du har reparert med gradvis går over i den gamle malingen, for å unngå at overgangen mellom den gamle og den nye malingen skal vises.
4. Over tid kan malingsfargen, både på veggen og i boksen, endre seg noe. Derfor er det slik at jo nyere malingen er, jo bedre finish vil du oppnå ved å reparere med pensel. Merk at når du reparerer med pensel så vil det være vanskeligere å få til en jevn finish jo mørkere farge og jo høyere glansgrad, sammenlignet med lysere farger og lavere glansgrad.

Bildeinramming

Siden Estate Emulsion har en veldig matt finish bør man være forsiktig når man maler med mørke fargenyanser. Mal alltid med våt kant da bortfall av den våte kanten under påføring kan føre til et vanlig problem som kalles «fet glans» (en halo-effekt der to fargekanter møtes).

Andre bruksområder for produktet:

Hvis du ønsker å bruke Farrow & Ball -produkter for andre bruksområder enn de som er oppgitt her, vennligst kontakt kundeservice for veiledning på +44 (0) 1202 876141 eller e-post customer.services@farrow-ball.com. Vennligst merk at telefonsamtaler kan bli tatt opp ved opplæringsformål.

Søknadsinformasjon

Ikke mal ved temperaturer under 10 °C eller ved sterk varme over 30 °C.

Dekningsgrad (m²/l per strøk): : Opptil 14

Tørketid: : Tørketid på 2 timer.

Typisk tørketid før overmaling: : Kan males over etter 2 timer.

Herdetid: : Vær oppmerksom på at noen mørkere malingsfarger vil ta opptil 14 dager for å oppnå full hardhet, styrke og holdbarhet.

Anbefalt antall strøk: : 2*

* Mørkere / sterkere farger kan kreve ytterligere strøk. Merk: Tørketid og påføring er basert på å male under normale forhold – tørketider kan være lengre i kjøligere og / eller høyere luftfuktighet. Mørkere farger kan ta lengre tid å tørke.

Glansgrad: : 0.02

Tetthet: : 1.2 - 1.4 g/cc

Tykkelse på vått underlag: : 80 - 120 µm

Luftfuktighet ved applikasjonen: : < 80 % RH

Substrat fuktighetsinnhold: : Gipsvegger og tak = <0,5%

Våtrengjøringsklasse: : 2

Vannabsorpsjon i henhold til DIN EN 1062-3 (w₂₄ [kg/m²√24t]):

1,41 (Klasse I, grenseverdi >0,5). Dette er det volumet vann som absorberes inn i et område på 1 m² gjennom malingoverflaten i løpet av en 24-timers periode. Jo lavere w₂₄-verdi, jo mer vanntett er malingfilmen. Vannabsorbering gjennom maling er klassifisert fra klasse I til klasse III.

Gjennomtrengelighet av vanndamp i henhold til DIN EN ISO 7783-2 (sd [m]):

0,010 (Klasse I, grenseverdi <0,14). Dette er malingfilmens motstand mot vanndamp, uttrykt som den tilsvarende tykkelsen av luft i meter. Jo lavere sd-verdi, jo mer puster malingfilmen. Malingens pusteevne er klassifisert fra klasse I til klasse III.

Fargenøyaktighet:

Sjekk fargenøyaktigheten før bruk, da Farrow & Ball ikke påtar seg noe erstatningsansvar for dekorasjonskostnader som skyldes at uriktig farge er påført. Når mer enn ett spann av samme farge brukes må du sørge for at partinumrene er identiske, eller blande spannene med hverandre før bruk. Rør grundig før bruk.

Kontakt med vann:

For å forlenge levetiden på finishen bør stående overflatevann ikke få samle seg opp på horisontale overflater.

Rengjøring:

Estate Emulsion er avtørkbar men ikke vaskbar. Tørk forsiktig med en myk klut eller svamp. For områder med høy slitasje, vurder å bruke Farrow & Ball Modern Emulsion.

Rengjøring:

Fjern så mye produkt som mulig fra pensler eller ruller. Rengjør pensler/ruller med varmt såpevann.

Råd om oppbevaring:

Dette produktet er vannbasert og må beskyttes mot frost og ekstreme temperaturer. Bør brukes innen 6 måneder fra kjøpsdato. Vi fraskriver oss alt ansvar for forringelse av innhold eller emballasje etter denne datoen.

Råd om miljø og avfallshåndtering:

Må ikke tømmes ut i avløp. Innholdet/emballasjen må tas med til miljøstasjon og kastes i henhold til lokale/nasjonale lover og forskrifter. Kontakt det lokale renholdsverket for instruksjon om avfallshåndtering av produktet. Metallbeholdere kan resirkuleres.

Informasjon om innhold av flyktige organiske forbindelser:

EU-grenseverdi for dette produktet (kat. A/[a]): 30 g/l (2010). Dette produktet inneholder maks. 6 g/l flyktige organiske forbindelser.

Tilsetning:

En vannbasert maling laget ved bruk av et vinylacetat- / etylen-copolymer-bindemiddel.

Helse og sikkerhet:

Oppbevares utilgjengelig for barn. Sørg for god ventilasjon under påføring og tørking. Unngå kontakt med øyne, hud eller på klær. Hvis det er nødvendig med medisinsk rådgivning, ha produktbeholder eller etikett tilgjengelig. VED HUD: Vask med rikelig med såpe og vann. Ikke bruk løsningsmiddelfortynnere. VED KONTAKT I ØYE: Skyll forsiktig med vann i flere minutter. Fjern kontaktlinser, hvis det er til stede og lett å gjøre. Fortsett å skylle. HVIS SVELGET: Kontakt lege dersom du føler deg uvel. Sikkerhetsdatablad tilgjengelig på forespørsel.

Bly innhold:

Ved overflatebehandling av eldre malingslag (før 1970-tallet) må det tas spesielle forholdsregler, da disse kan inneholde skadelige blyforbindelser.

Kontakt oss:

Vår kundeserviceavdeling står klar til å hjelpe deg med råd om farger, malingsfinish eller tapeter, bare ring +44 (0) 1202 876141, send e-post til sales@farrow-ball.com, eller skriv til oss på adresse Farrow & Ball, Uddens Estate, Wimborne, Dorset, BH21 7NL, Storbritannia. Vennligst merk at telefonsamtaler kan bli tatt opp for opplæringsformål. Importert i EU / EØS av Farrow & Ball, Kaiserstraße 25, Frankfurt am Main, Deutschland, +49 (0) 69 2424 6269.

Ansvarsfraskrivelse:

Informasjonen som oppgis i disse informasjonsarkene og tekniske råd – enten de er verbale, skriftlige eller gjennom prøving – er kun veiledende og gitt i god tro, men uten garanti, siden ferdigheter med påføring og forhold ved anlegget er utenfor vår kontroll. Hvis du vil ha mer informasjon, kan du kontakte kundeserviceavdelingen. Vi godtar ikke ansvar for resultatet fra produktene som oppstår fra slik bruk, utover verdien på varene som vi leverer. Dette påvirker ikke dine lovbestemte rettigheter.

Issue Date: 31/10/2019